



ТЕХНИЧЕСКАЯ СПЕЦИФИКАЦИЯ

2019 г.

Оборудование в зрительном зале



Звуковое оборудование

| Наименование оборудования | Кол-во | Основные характеристики | | |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| Громкоговоритель 2-полосная акустическая система «Nexo» серии PS 15 пассивный | 4 шт. | Рабочий диапазон частот 47-18000 Гц +/- 3 дБ | Номинальный уровень звукового давления 99 дБ Максимальный уровень звукового давления 134 дБ | Приводится в действие от усилителя звука свыше 1000 Ватт. |
| Громкоговоритель 2-полосная акустическая система «Nexo» серии PS 10 пассивный | 2 шт. | Рабочий диапазон частот 58-21000 Гц +/- 3 дБ | Номинальный уровень звукового давления 98 дБ Максимальный уровень звукового давления 124 дБ | Мощность 300 Вт |
| Сабвуфер «Nexo» серии LS 500 | 2 шт. | Рабочий диапазон частот 38-120 Гц | Максимальный уровень звукового давления 134 дБ | Мощность 500 Вт |
| Усилитель C-Audio GB 402 | 1 шт. | Модель имеет включаемый обрезной фильтр НЧ на 15...30 Гц и лимитер. Мощность усилителя 400 Вт на канал. 2x400 Вт/4 Ом | | |
| Усилитель C-Audio GB 602 | 2 шт. | Модель имеет включаемый обрезной фильтр НЧ на 15...30 Гц и лимитер. Мощность усилителя 600 Вт на канал. 2x600 Вт/4 Ом | | |
| Усилитель C-Audio ST 1000 | 1 шт. | Модель имеет включаемый обрезной фильтр НЧ на 15...30 Гц и лимитер. Мощность усилителя 1000 Вт на канал. 2x1000 Вт/4 Ом | | |
| Акустическая система «dB Technologies DVX DM12» | 1 шт. | 2-х полосный активный сценический монитор. Мощность 450 Вт, диапазон частот 55-20000 Гц. Максимальное звуковое давление 131 дБ | | |
| Акустическая система «dB Technologies DVX DM28» | 2 шт. | 2-х полосный активный сценический монитор. Мощность 500 Вт, диапазон частот 60-20000 Гц (-10 дБ). Максимальное звуковое давление 130 дБ. | | |
| Микшерный пульт Allen-Heath GL3800 | 1 шт. | 32 канала: 24 моно мик/лин, 8 стерео мик/лин, разрыв и pre-fader direct out на каждом канале; 4-х полосный эквалайзер с 2-мя параметрическими серединами; 8 mono pre/post fader (1-4 и 5-8) aux, 1 stereo pre/post aux; 8 подгрупп; 4-х канальная матрица | | |

| | | |
|-----------------------------------------------------|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Графический эквалайзер 2-х канальный DBX 2231 | 2 шт. | Двухканальный 1/3-октавный эквалайзер серии 20. Имеется эффективная система шумоподавления на основе динамического фильтра, существенно снижающая шумы. Предусмотрены отключаемые обрезные НЧ-фильтры, изменяемый диапазон регулировок в каждой полосе. Симметричные входы и выходы. Частотный диапазон 20-20000 Гц. |
| Графический эквалайзер DBX 1231 | 1 шт | 2-х канальный 1/3 октавный графический эквалайзер. Диапазон частот 20-20000 Гц. Отключаемый низкочастотный фильтр. Переключаемый диапазон усиления/урезания между ± 6 и ± 12 |
| Эквалайзер DOD SR 831 | 2 шт. | Двухканальный эквалайзер с 1/3-октавным разрешением. Частотный диапазон 20-20000 Гц. Обеспечивает до 12 дБ усиления/ослабления в каждом диапазоне, отключаемый обрезной фильтр, |
| Минидиск проигрыватель Sony | 2 шт. | 1 дека для воспроизведения/ записи звукового сигнала, функция автопаузы |
| CD-MP3 проигрыватель DENON-D4500 | 1 шт. | 2 CD деки. Воспроизведение CD Audio и mp3. Поддержка CD-R, CD-RW. Функция автопаузы |
| Радиомикрофон «Sennheiser XS» | 2 шт.* | Радиосистема – приемник и ручной передатчик. |
| Радиомикрофон «Sennheiser ew300 G3» | 2 шт.* | Радиосистема – приемник и ручной передатчик. Капсюль e965 (кардиоида/суперкардиоида)-1 шт, e835 – 2 шт. |
| Радиомикрофон «Sennheiser ewD1» | 2 шт.* | До 15 совместимых каналов (в оптимальных условиях) в диапазоне 2,4 ГГц Управляемое резервирование канала позволяет обеспечить устойчивую работу в зоне действия WiFi и Bluetooth устройств Автоматическое управление частотой Автоматическая регулировка усиления (АРУ) - компрессор/экспандер динамического диапазона с автоматической регулировкой уровня Обработка звука: 7-полосный графический эквалайзер, де-эссер, компрессор/экспандер |
| Радиомикрофон Shure SM-58 | 1 шт | Ручной вокальный радиомикрофон с капсулем SM-58. |
| Микрофон шнуровой «Sennheiser e845» | 4 шт.* | Микрофон проводной |

| | | |
|-------------------------------------------------------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Пространственная обработка сигнала «Alesis MidiVerb4» | 1 шт. | Двухканальный параллельный процессор. Прибор выдает естественную реверберацию, объемный хорус, задержку и тональные эффекты |
| Компрессор «Soundking SCL350» | 2 шт. | 2-х канальный компрессор, лимитер, гейт, ди-эссер, имеет два режима работы dual (два независимых канала) и stereo (канал В автоматически дублирует параметры канала А) |
| Мультикор | 1 шт. | Мультикор имеет 20 входов (XLR), 8 выходов (XLR). Расположен на правой стене сцены перед занавесом |
| Direct Box «Pro Audio IDB-09 » | 3 шт. | 1-канальный DI-Box. Выход: 0, -20, -40 Дб. Возможность отрыва земли |
| Микрофонная стойка | 5 шт. | Микрофонная стойка типа «журавль» |



| | | |
|-----------------------------------------|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Видеопроектор Sanyo PLC-XF1000 | 1 шт. | Световой поток 12 000 Люмен, Разрешение 1024x768 точек, проекционные лампы NSHA 330 W – 2 шт. |
| Проекционный экран | 1 шт. | Размеры: ширина 5 метров, высота 4 метра |
| Коммутатор видеосигнала Kramer vp-719xl | 1 шт. | Входы: композитного видео (разъемы RCA) – 2; s-Video - 2; компонентного видео (Y, Pb/Cb, Pr/Cr, разъемы RCA) – 1; DVI-D – 1; VGA – 1 (VGA-UXGA + HDTV). Выходы: 2 VGA. Функции Black-out и Freeze. |



световое оборудование

| | | |
|------------------------------------------------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Световая консоль «Avolites Tiger Touch II» | 1 шт. | Работает в интерфейсе DMX под управлением ОС Titan. 5 DMX областей по 512 каналов. 15,6-дюймовый сенсорный дисплей. 10 фейдеров воспроизведения (60 страниц), 10 фейдеров воспроизведения (без страниц), 3 колеса-энкодера для управления эффектами приборов. Неограниченное количество сцен и программ. Возможность переноса шоу с других пультов с ОС Titan. |
| «Звездное небо» | 3 плана кулис + задник | Белые и синие светодиоды, хаотично разбросанные по кулисам и заднику, эффектно дополняют сценическое пространство. Подключение – 2 канала. Возможно мерцание/изменение яркости. |
| Вращающаяся голова ROBE Spot 575 xt | 2 шт. | Интеллектуальный световой прибор, работающий в интерфейсе DMX. 16 каналов управления, 2 диска светофильтров, 9 статичных и 6 вращающихся гобо (трафареты). Возможность изменения угла раскрытия луча от 15° до 22°. Mode 1. Лампа газоразрядная высокого давления GX-9.5. MSR 575 W/2 |
| Вращающаяся голова Robe Robin 600 | 4 шт. | Светодиодная вращающаяся голова заливочного цвета. 37 XXW RGBW-светодиодов. Разворот по панораме 450°, наклон 300°, моторизированный зум 15-63°, стробоскоп 0,3-20 вспышек/сек. Mode 3 (15 каналов) |
| Вращающаяся голова Robe Pointe | 4 шт. | Вращающаяся голова с узким сфокусированным лучом (beam). Управляется по интерфейсу DMX, 1 колесо светофильтров, 2 колеса гобо: 10 статичных и 9 вращающихся гобо; угол раскрытия луча 2,5-20°, 6-лучевая вращающаяся линейная призма, 8-лучевая круглая вращающаяся призма; фрост, зум, строб-эффект. Лампа Osram Sirius HRI 280W RO |
| Прожектор следящего света Световая пушка «MetallSpot 1200» | 2 шт. | Диаметр светового пятна на расстоянии 10 метров 0,2-3,5 м. Ирисовая диафрагма; кассета светофильтров на 5 ячеек. Лампа HMI 1200 |
| Прожектор PAR-64 | До 37 шт. | Стационарный (направленный) луч, мощность лампы 1000 Вт. Цвет – белый/фильтр |

| | | |
|------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Линзовый прожектор РС 1000 Вт | 18 шт. | Стационарный (направленный) луч, мощность лампы 1000 Вт. Цвет – белый. На боковых выносах расположены 10 приборов – по 5 с каждой стороны; 8 шт – на 1-ой ферме, работают на глубину. |
| Световой прибор Wing | 6 шт. | Статичный световой эффект с 7 сфокусированными туннельными лучами, направленных веером. Лампа – 1шт Roundlux HX 185 800W (GX-9.5). |
| Диммерные включения на сцене. | 13 каналов | 3 канала в рампе, 10 каналов на планшете. Все включения выполнены стандартными евророзетками, до 3кВт/канал. Свободные включения обсуждаются индивидуально в каждом случае! |
| Дымовая машина Antari Z-1000-II(X) | 2 шт. | Дым среднего рассеивания, управление по DMX. |

Концертный зал – 752 места:

партер – 356 мест

амфитеатр – 396 мест

Сцена:

- рабочий размер 12 x 7 x 8 оснащена:

- антрактно-раздвижным занавесом
- 7 механических подъемов;
- 3 плана кулис черный бархат;
- 3 фермы сценического освещения;

3 фермы висят над сценой на высоте 7 м от пола сцены;

выносной свет 5/5 лево/право + 6 приборов сверху – освещают передний план сцены.

Фильтрация прожекторов возможна, если оговорить это заранее.

* В зависимости от технического задания, микрофоны распределяются между зрительным и банкетно-фуршетным залами.

Оборудование в 2-х этажном банкетно-фуршетном зале



| | | |
|----------------------------------------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Акустическая система 150 Вт | 2 шт | 2-х полосная акустическая система 150 Вт, 4 Ом |
| Усилитель C-Audio GB 402 | 1 шт | Модель имеет включаемый обрезной фильтр НЧ на 15...30 Гц и лимитер Мощность усилителя 400 Вт на канал. 2x400 Вт/4 Ом |
| Микшерный пульт «Yamaha MG166Cх» | 1 шт | 16-канальный аналоговый микшерный пульт. Входы: 8 микрофонных/моно линейных, 2 микрофонных/стерео линейных, 2 стерео линейных, 2 aux (в т.ч. 1 pre/post), 1 параметрическая середина для 8 микрофонных входов, встроенный компрессор для 6-и микрофонных входов, встроенный процессор эффектов, 2 стереоподгруппы, PFL. |
| CD-MP3 проигрыватель DENON-D4500 | 1 шт | 2 CD деки. Воспроизведение CD Audio и mp3. Поддержка CD-R, CD-RW. Функция автопаузы |
| Компрессор «Behringer MDX 4400 Phonic MM122» | 1 шт | 4-х канальный процессор динамической обработки сигнала. Параметры: Treshold, Ratio, Output, Peak limiter |

<http://tvtower.ru/>